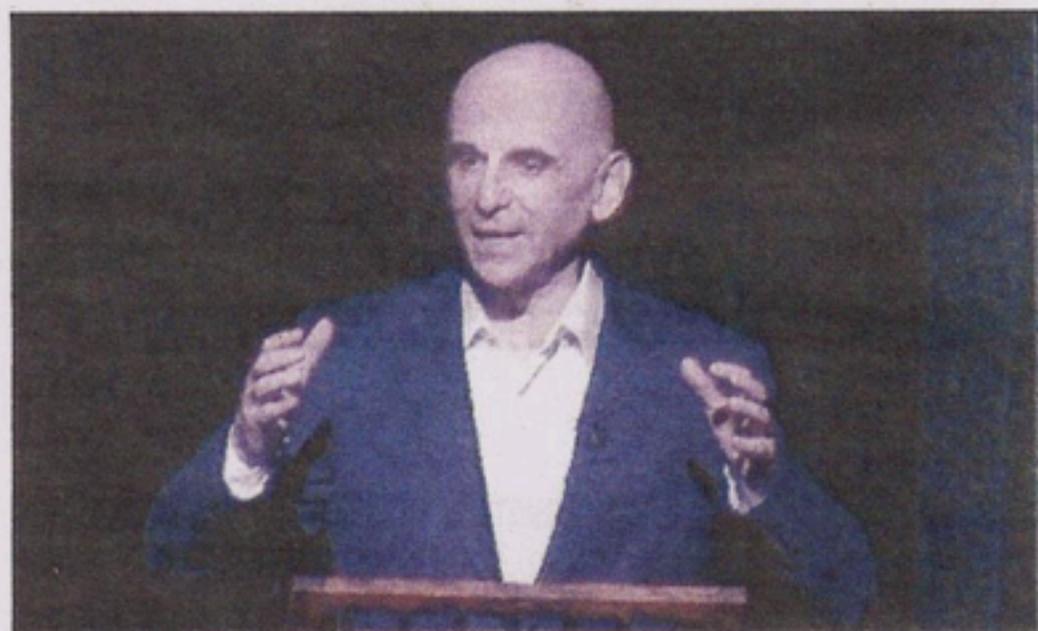


autour de Camille Svara, adjoint au maire, des membres du conseil communal et des membres du service d'ac-

diennne. Sa grâce, ses costumes et tous ses délicats ornements ont charmé le public.

■ théâtre

MASC revisite les « Sermons » de Marcel Pagnol



Une pièce qui s'est replongée dans l'univers de Pagnol.

(DR)

Automne faste pour la Compagnie Monaco Art & Scène Compagnie (MASC).

Après l'exposition des toiles de Jean Bomy et le spectacle de Guignol offert aux enfants, la saison de la compagnie s'est terminée en apothéose avec la représentation théâtrale « *Les Sermons* » de Marcel Pagnol. Il fallait une sacrée dose de culot pour s'attaquer à ces textes. Le comédien Yves Carlevaris a eu l'idée de les ressortir de leur passé un peu figé de cinéma des années cinquante.

Problèmes de notre temps

Ces six sermons sonnent

remarquablement vrai au théâtre, possèdent charme et drôlerie, et comme ce sont de grands textes, ils sont en résonance avec les problèmes de notre temps : la raréfaction de l'eau, les arnaques immobilières, l'égoïsme et la fuite devant ses responsabilités. Ils égratignent même avec bonheur les « curés people » qui songent plus à leur carrière qu'à leur sacerdoce.

Grâce à son jeu d'une étonnante richesse, Yves Carlevaris joue ces Sermons avec une maestria « diabolique ». Le tout accompagné par son fils Simon Carlevaris, au piano ! Une affaire de famille...

11 MON-D
01 3-100M

NICE-MATIN mardi 11 décembre 2007